

---

## ***Aflevering 14:*** ***Op stap met Manu, de studerende voetballer van City Pirates***

*Manu Borges speelt in het eerste elftal van City Pirates en combineert dat met zijn studies. Dankzij de financiële steun van de sociale cel van de club. In deel twee van ons gesprek met hem gaan we dieper in op wat hem als mens raakt. In zijn vrije tijd musicceert Manu. Hij presenteert zich als rapper en hiphopper. En daarmee spreekt hij alvast een eigen publiek aan. Muziek als taal van het leven, dat beroert hem. Net zoals het aanbrenge van de winnende treffer in de promotiewedstrijd. Hij hilde toen tranen van geluk.*

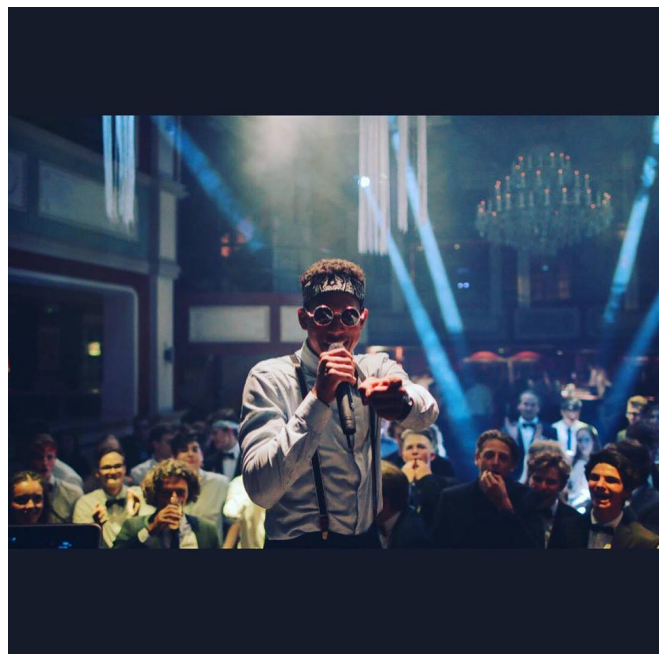
**Door Raf Willems**

---

### ***Ik rap in het Antwerps over het leven in de grootstad***

‘Ik schrijf mijn eigen teksten en rap in het Nederlands. Over dingen die ik zelf heb meegemaakt of die mij interesseren zoals het leven in de stad Antwerpen. Ik ben nog maar net begonnen maar heb al vier optredens vast liggen. Ik nam mijn muzikale hobby nooit ernstig tot ik aan de talentenjacht ‘Violencia’ heb deelgenomen. Dat is een beetje vergelijkbaar met The Voice, maar niet in functie van een televisieprogramma. De optredens gingen door in Café Kavka, aan de overkant van het politiebureau, en de finale is op 17 maart 2018 in de Arenbergschouwburg, een zaal waar negenhonderd mensen in kunnen. Bij mijn meer commerciële nummers laat ik het publiek springen en dansen, het is een echte performance. Ik luister graag naar Kanye West en beginnende hiphopbands als The Color Grey en Black Wave. Mocht ik in beide disciplines doorbreken dan zou ik toch voor het voetbal kiezen maar mijn muzikale beleving staat dat voorlopig niet in de weg. Op 10 mei sta ik op hiphopfestival Grinta als FARAO. Dat is mijn artiestennaam. Ik zocht iets met hoog aanzien, dat ook aan God kon worden gelinkt want ik ben gelovig. Een Farao was bij de oude Egyptenaren zowel een koning als een halfgod. De mensen luisterden naar zijn verhalen. Ik wil ook dat de mensen luisteren naar wat ik te zeggen heb. Ik ben sociaal ingesteld. Mijn liedjes dragen ook

vaak een boodschap: ik heb bijvoorbeeld liedjes waarbij ik vanuit de ik-vorm over de scheiding van mijn ouders praat. Daarom schrijf ik een brief aan mijn zusje en broertje en pep hen op met de woorden: ‘Laat je hoofd niet hangen, er komen betere tijden. Geef nooit op.’ Het zijn sterke kinderen. Ze begrijpen wat er aan de hand is. Ik vang hen op en bezoek met hen de cinema en speel playstation. Ik troost hen, ook dat is voor mij het belang van muziek.’



## ***'Ik ben katholiek en vind bij God een luisterend oor***

*Manu ziet zichzelf ook als een spirituele mens. Hij voert wekelijks een wat hij noemt 'dia-monoloog' met zijn god en vindt bij hem een luisterend oor. Zelfs voor zaken die verband houden met het voetbal.*

'Ik ben katholiek en bid een keer per week thuis. Ik doe dat op zondag in mijn bed. Dan zeg ik: "Dankjewel God voor de hele week en voor de simpele dingen." Dat duurt ongeveer vijftien minuten en het is een soort dia-monoloog met God want hij zegt nooit iets terug. Ik heb wel het gevoel dat ik een luisterend oor heb gevonden. Of dat hij soms ook daadwerkelijk antwoordt met daden. In functie van frisheid voor de match bij voorbeeld. Ik ben ook christelijk in de zin dat ik naastenliefde propageer en goed wil doen voor mijn medemens. Ik zie er het nut niet van in om iemand af te breken. Dat doe ik dus niet. Ik zie het positieve in de mens. Ook bij de ploegmaats hanteer ik deze levensregel. Maar als jagend type moet ik op het veld natuurlijk al eens mijn mond roeren. Nogmaals: ik breek niet af, ik jut wel op. Ik trek de anderen mee. Ik ben een leiderstype in wording zonder negatief te zijn.'

## ***Ik wil iets terug schenken aan City Pirates***

Het is zijn ambitie om zich later te vestigen als ondernemer. Daarom zet hij zich voor de volle honderd procent in voor zijn studies, die hij dus met hulp van City Pirates tot een goed einde tracht te brengen. Hij spiegelt zich aan voorzitter Michel Pradolini. Daarmee bedoelt hij dat hij er naar streeft om iets terug te geven aan de samenleving. En in het bijzonder aan de City Pirates zelf: in de eerste plaats in de vorm van prestaties op het veld. Want zoals gezegd in de vorige aflevering: de gezonde ambitie, ze leeft! 'Ik vind City Pirates een topclub. Je wordt hier als speler zeer goed verzorgd. Ik denk helemaal niet aan opstappen. Zelfs niet bij een fatsoenlijk bod. Ik ben een echte Piraat. Onze groep heeft ook ambitie: stijgen naar 1 ste Amateurs. Dat willen we over enkele jaren realiseren. Het leeft sterk bij

ons. Vorig seizoen behaalden we de promotie. Ik bleef acht weken met een blessure aan de kant maar stond er net op tijd terug. Ik zat aanvankelijk nog op de bank maar viel in bij een 2-2 stand in het beslissende duel met Wetteren. In de 88 ste minuut miste ik een kans voor open doel maar drie minuten later had ik alsnog een voet in de winnende treffer. Toen huilde ik tranen van geluk. Wat een opluchting als je eerst de mogelijkheid tot scoren verknoeit maar nadien toch je team op weg zet naar de 3-2. Dat was het mooiste moment van mijn City Pirates-loopbaan. Mocht ik onze club aanbevelen aan een buitenlander dan zou ik zeggen: 'Zolang jij goed bent voor City Pirates, is City Pirates dubbel zo goed voor jou!' Ik vind het prachtig hoe ze de kinderen van nieuwkomers opvangen. Als je als mannetje van acht jaar ervaart dat een club jou verwelkomt en zich ook nog eens bekommert om je thuis- en schoolsituatie, dan overvalt je een gevoel van geluk. Het helpt je om je weg te vinden in je nieuwe omgeving. Onder andere daarom ga ik ook altijd na de wedstrijd, ook na een slechte, de supporters groeten. Zeker de jonge gasten die voor een sfeervak hebben gezorgd. Ik vind dit een vorm van erkenning tegenover de mensen die ons door dik en dun steunen.'



*Manu Borges heeft dus het karakter van de voortrekker in het veld. En hij beseft als geen ander het belang van de solidariteit van supporters met de spelers. Maar vooral streeft hij twee boeiende levensdoelen na: ondernemerschap én een sterk voetbalverhaal. Het eerste met steun van City Pirates en het tweede vanuit zijn sportieve overgave ten voordele van zijn favoriete club. Ik ben benieuwd!*